
	INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ		
	Proceso: CURRICULAR	Código	
Nombre del Documento: PLANES DE MEJORAMIENTO		Versión 01	Página 1 de 1

ASIGNATURA /AREA/ NÚCLEO	comunicativo	GRADO:	Quinto
PERÍODO	Primero	AÑO:	2024
NOMBRE DEL ESTUDIANTE			

DESEMPEÑOS:

- Identifica los elementos de la narración. **(saber)**
- Reconoce tipología de los textos literarios narrativos. **(saber)**
- Identifica las características de una fábula **(saber)**
- Reconoce el carácter fantástico del lenguaje de los mitos y las leyendas. **(Saber)**
- Reconoce las características de la oración. **(saber)**
- Utiliza aspectos semánticos y morfosintácticos, de acuerdo a la situación comunicativa en la que intervenga. **(hacer)**
- Identifica el párrafo como una unidad de texto significativa **(saber)**
- Reconoce los mecanismos que garantizan la coherencia y la cohesión en los textos. **(saber)**
- Identifica en lecturas el párrafo, artículo, sustantivo y el adjetivo. **(saber)**
- Identifica la función que tiene el sustantivo. **(saber)**
- Diferencia los adjetivos y los sustantivos. **(hacer)**
- Argumenta y reconoce las categorías gramaticales en un texto escrito. **(hacer)**
- Organiza en forma lógica las categorías gramaticales y semánticas en la redacción oral y escrita. **(hacer)**

ACTIVIDADES PRÁCTICAS PARA DESARROLLAR INCLUYENDO BIBLIOGRAFIA DONDE SE PUEDA ENCONTRAR INFORMACIÓN:

- Talleres para afianzar los conocimientos gramaticales y la competencia interpretativa.
- Exposición y sustentación de los talleres.
- Desarrollo de actividades con el acompañamiento de los padrinos.
- Participación en el club de lectura.

BIBLIOGRAFIA:

- Libros de Lenguaje (ENTRETEXTOS) grado 5° del Programa Todos a Aprender.
- Libros de Lengua Castellana. Editorial Voluntad, grado 5°
- Libro de lectura: Amigo se escribe con H. Editorial Norma.

METODOLOGIA DE LA EVALUACIÓN

- Asesorías personalizadas.
- Presentación del taller escrito.
- Acompañamiento en el club de lectura
- Sustentación de los talleres.
- Elección de padrinos para acompañar a los niños con algunas dificultades.

OBSERVACIONES:

- Se dará tiempo necesario para poderlos nivelar.

FECHA DE ENTREGA DEL TRABAJO	FECHA DE SUSTENTACIÓN Y/O EVALUACIÓN
NOMBRE DEL EDUCADOR(A) María Teresita Grisales Velásquez.	FIRMA DEL EDUCADOR(A)
FIRMA DEL ESTUDIANTE	FIRMA DEL PADRE DE FAMILIA

TALLER LENGUAJE - GRADO QUINTO - PRIMER PERIODO

ACTIVIDADES PARA DESARROLLAR

... ¡A ESCRIBIR Con coherencia el texto!

Teniendo en cuenta las siguientes palabras, vas a construir un texto con coherencia.

- Afectando el planeta
- El cambio climático
- Es el calentamiento global
- Su principal causa
- Consecuencia de aumento de gases
- Efecto invernadero
- Son el resultado
- Falta de conciencia ambiental
- Deforestación
- Resultado de actividades
- Incremento de aerosoles
- Realizan los hombres

Ten en cuenta que:

Las ideas principales son las que representan la parte fundamental del texto, es decir, es la hipótesis o premisa del mensaje sobre el que el resto de las ideas se apoyan. Las ideas principales expresan una afirmación más amplia donde quedan incluidas y resumidas las demás frases. Si la suprimimos, el pensamiento del autor queda incompleto, mientras que las ideas secundarias son el complemento y la comprobación de las ideas principales. Pueden aclarar, dar ejemplos, sustentar entre otras.

A partir de lo anterior, identifico con un color la idea principal de los siguientes textos:

TEXTO 1

“La riqueza de una nación es su aire, agua, suelo, bosques, minerales, ríos, lagos, océanos, belleza escénica, hábitats de vida silvestre y biodiversidad... eso es todo lo que hay. Esa es toda la economía. De ahí proviene toda la actividad económica y los empleos. Estos sistemas biológicos son la riqueza sustentable del mundo”

TEXTO 2

“No puedes pasar un solo día en la Tierra sin causar un impacto en el mundo. Lo que haces marca una diferencia, y tienes que decidir qué tipo de diferencia quieres hacer. Cuando la Tierra está enferma y contaminada, la salud humana es imposible”

Contesto las siguientes preguntas con relación a los dos textos anteriores

¿Cuál es el tema central de los dos párrafos?

¿De las dos ideas principales que escogí ¿Cuál es la que encierra a los dos textos?

Ahora resuelve el siguiente ejercicio de categoría gramatical:

Ejemplo:

“El papá le explicó la tarea”

El = Artículo
papá =Sustantivo
común
le= artículo
explicó = Verbo
La = Artículo
tarea= sustantivo común

- De acuerdo con el anterior ejemplo, identifica en las siguientes oraciones la función que cumple cada una de las palabras que la conforman.

- La niña no quiere estudiar.
- Él juega a la pelota en su jardín.
- Rosa y Ana estudian hoy.
- Esa casa es moderna

- Con colores diferencia en la siguiente oración los verbos y sustantivos:

- No quiero ir a casa
- Los niños del grado quinto fueron los mejores del grado
- Luz y Adriana van de paseo a Cartagena

- Transcribir tres párrafos de un texto con buena ortografía.

- Recorta de un periódico o revista un párrafo y subraya una oración e identifica, encerrando con un color el sujeto y el predicado.

- Recuerda un mito que te agrade; realiza un resumen e ilústralo.

- Escribe una fábula. Recuerda resaltar con color la moraleja. En ella puedes identificar los adjetivos y escribe como mínimo 5 de ellos.

- Ahora lee el siguiente texto sobre la leyenda del Hombre Lobo y responde las preguntas.

El hombre lobo




El hombre lobo es probablemente una de las leyendas que más ha inspirado cuentos y películas en Europa. Cuentan que, a finales del siglo XIX, un hombre con licantropía asesinó a 17 personas. La explicación que él mismo dio es que por las noches, se transformaba inevitablemente en un lobo cuya necesidad insaciable era asesinar. En otra versión, de origen guaraní, existe un humano de aspecto desgarrado y olor desagradable

que se transforma en lobo durante las noches de luna llena, y se dedica a atacar granjas y buscar carroña.




- ¿En qué continente fue inspirado la leyenda del hombre lobo?
- ¿Cuántas personas asesinó el hombre lobo?
- ¿En qué momentos se transforma el hombre lobo?
- ¿A qué se dedica?
- Realiza un dibujo de esta Leyenda.

Plan de mejoramiento para inglés

- Encuentra en la siguiente sopa de letras el vocabulario que se describe allí

EMOTIONS

M	E	U	T	V	W	E	T	A	R	I
D	R	S	U	R	P	R	I	S	E	D
A	C	X	P	I	T	R	A	Q	A	B
O	T	O	Y	E	P	G	H	I	N	L
F	Z	H	N	C	R	V	A	F	G	N
I	P	E	L	F	O	C	O	M	R	O
N	S	I	J	N	U	I	H	E	Y	N
P	A	T	R	I	D	S	A	P	R	E
Y	D	I	X	C	R	A	E	E	O	C
D	M	H	A	P	P	Y	W	D	B	I
E	C	R	A	M	I	G	O	R	F	K

Confused

Happy

Angry

Sad

Proud

Surprised

- Lee las instrucciones y responde:

Reading

Read and choose TRUE or FALSE.

Hello! My name is Peter. I'm nine years old. I live in a big house with my mum, my dad and my older sister. I have got a dog, too.

I like listening to music. I love sports, too. I go to the swimming pool on Tuesday and Friday.

My sister's name is Anna. She's eleven years old. She likes reading and playing basketball. She can play basketball very well.

We live in a small town. There is a park next to my house. I go to the park at the weekend to play with my friends.



1. Peter lives in a small house.
2. He has got a brother and a sister.
3. Anna is eleven years old.
4. Peter doesn't like sports.
5. He goes swimming every day.
6. His sister is good at basketball.
7. She likes reading.
8. Peter goes to the park on Tuesday and Friday.
9. He hasn't got any pets.